

Questioni di "razza"

Il colore dell'odio

«Wyatt non abbasserà la testa. Adesso Jessup lo sa. Wyatt è un animale diverso rispetto a prima. Metamorfosi. Quando parla della guerra santa per la razza bianca non sta scherzando, ed è pronto a lottare. Jessup no. Lui vorrebbe una macchina del tempo. Vorrebbe una vita diversa. Vorrebbe essere invisibile. Ma non può essere invisibile, non qui, non adesso». Cosa significa essere un "suprematista bianco" negli Stati Uniti? Quali emozioni, quali ferite, quali violenze lo spingono? Se uno è «bianco e povero», in quale famiglia vive, quale Chiesa e quali amicizie lo legano? Alexi Zentner, figlio di genitori attivi nella lotta contro il razzismo, con questo romanzo ci fa entrare nella vita di Jessup, adolescente bianco innamorato di una ragazza di colore, diviso tra la fedeltà alla sua famiglia, alla sua Chiesa e al suo passato, e la voglia di scappare altrove. Finché litiga con un nero che lo insulta e lo provoca, e la sua vita cambia per sempre. Zentner con questo romanzo cerca di capire quanto la famiglia in cui nasci possa condizionare la tua vita, «se l'odio è complesso come l'amore», se è possibile sottrarsi alle «nebbie del fanatismo», se può succedere che «la luce inghiotta l'oscurità».

Alexi Zentner

66thand2nd € 18,00

recensione a cura di

Giulio Meazzini



Il tesoro di Nina

Sonia Maria Luce Possentini

Edizioni Carthusia € 19,90

recensione a cura di

Annunziata Gatti



Il volume della geniale artista Sonia Possentini conferma la straordinaria sensibilità dell'autrice che ben si esprime in questo delicato *silent book* (libro senza parole). Nina incontra il mare, la sabbia, una conchiglia, gli elementi che le parlano attraverso tutti i sensi e la invitano alla scoperta. Anche prima dei tre anni questo albo è destinato a diventare il libro del cuore. Un altro albo per bambini, ricco di intuizioni e poesia, è *Io sono foglia* (Edizioni Bacchilega): Angelo Mozzillo, con l'intensità creativa di Marianna Balducci, ci regala un aggancio empatico per conoscersi tutti i giorni e per immaginarsi ogni giorno diversi alla ricerca della relazione. Allora le foglie che cadono e si trasformano, diventano solleone o acquazzone, destriero, veliero o sentimenti che provo e che ti racconto, per incontrarti e dirti che ci sono.

L'ombra delle rose

Spartaco Mencaroni

Intermedia € 18,00

recensione a cura di

Mario Spinelli



Oreste Del Buono, grande fan di libri d'avventura, purché "allegorici" dell'uomo eterno, avrebbe amato questo romanzo "metastorico" di Mencaroni, medico e narratore, giunto alla sesta prova narrativa. È un *on the road* e *on the sea*, ambientato nel XIV secolo, zeppo di ingredienti *ad hoc* per rendere intriganti trama e personaggi. Anzitutto l'esotismo, col Mar Nero corso su e giù da navi, capitani e carovane d'ogni patria. Dalle repubbliche marinare (protagonista della vicenda è il genovese Marco, con molti comprimari) agli imperi di allora, il bizantino di Costantinopoli e l'Orda d'Oro fondata da Gengis Khan. Amore e morte, duelli e battaglie, avventure mercantili e viaggi alla Marco Polo completano la scena. Sullo sfondo un fattore che unifica e attualizza la storia: la peste, pandemia del '300 che avvicina il racconto, ahimè, alla nostra realtà.

Amare è Poesia

Pinuccia Matta

Aletti € 12,00

recensione a cura di

Pasquale Lubrano Lavadera



Da sempre affascinata da arte e poesia, Pinuccia Matta trova nella scrittura la possibilità di aprire il suo cuore e la sua mente al dono di sé e ci consegna questo testo poetico nelle cui pagine si snoda un percorso esistenziale di rinascita. «Senza il coraggio non riesci a vivere l'emozione/ senza l'emozione non c'è scelta/ senza la scelta non c'è vita». La parola scaturisce come da sorgente senza filtri: «Un incontro/ una frase sussurrata/ un sorriso/ uno sguardo/ subito dentro di noi è festa!/ Amare è perdersi!». L'amore per l'umanità è il movente, nella consapevolezza che l'essere umano, grande o piccolo che sia, è chiamato a un destino comune di solidarietà. Quando chiudi il libro, ti senti rappacificato, capace di affrontare il quotidiano con più slancio e forza, per abbracciare il mondo nelle impurità e nelle vette luminose.



IN LIBRERIA

a cura di **Oreste Paliotti**



Poesia

Con Dante in esilio

L'autore ci fa conoscere le testimonianze di quanti, letterati famosi o anche semplici prigionieri, si sono affidati alla poesia salvifica della Divina Commedia per non vivere come bruti l'esperienza sconvolgente della reclusione.

Nicola Bultrini

Ares € 14,90



Viaggi

Sulle tracce di una rosa perduta

Un itinerario particolare in cerca delle origini di una splendida rosa. Dai celebri roseti di Giuseppina Bonaparte fino a un giardino rustico friulano dove una signora inglese coltiva 1500 specie di questo fiore.

Andrea di Robilant

Corbaccio € 15,00



Architettura

Conversazioni sull'architettura

Il geniale architetto parigino fautore del neogotico (1814-1879), famoso per il suo restauro di Notre-Dame, svolge con chiarezza in queste lezioni le questioni centrali della sua teoria dell'architettura.

Eugène Viollet-le-Duc

Jaca Book € 18,00



Narrativa

Melville, un romanzo

Sulle note di una narrazione che viaggia tra biografia e invenzione, tra vicenda letteraria ed editoriale e un'intensa storia d'amore, l'autore rende omaggio a un grande scrittore ritraendone i sogni e i più intimi moti dell'animo.

Jean Giono

Guanda € 16,00



Panorama

Guarire il mondo

Le catechesi del papa. Come rendere più umano un mondo duramente colpito dal Covid-19.

Papa Francesco

Libr. Ed. Vaticana € 8,00



Storia

Gli aragonesi di Napoli

La dinastia che nel XV sec. mise il Sud al centro della scena politica e militare italiana.

Giuseppe Caridi

Rubbettino € 19,00



Religioni

Buddha, Maometto, Gesù

L'Illuminato, il Profeta e il Messia: loro vita, dottrina e testamento spirituale.

Rocco Quaglia

Marcianum Press € 16,00



Biografie

Beethoven

Complessità di un genio: il primo musicista della storia che compose per sé, non per i committenti.

Rocco Di Campi

Diarkos € 20,00