

Andrea Castiglione Humani

IL PRINCIPIO DI IDENTITÀ

*I caratteri biologici e culturali
che ci rendono riconoscibili,
e determinano la nostra evoluzione*

© 2019, Marcianum Press, Venezia

Marcianum Press
Edizioni Studium S.r.l.
Dorsoduro 1 - 30123 Venezia
Tel. 041 27.43.914 - Fax 041 27.43.971
marcianumpress@edizionistudium.it
www.marcianumpress.it

Immagine di copertina:

© Donatella Castiglione Humani, *Cifrario 2008*, collezione privata.

L'immagine fa parte di una ricerca fotografica sulla relazione dinamica che si instaura fra significati e significanti.

I singoli vocaboli annotati nella composizione si riferiscono in vario modo ai contenuti del libro.

Impaginazione e grafica: Massimiliano Vio

ISBN 978-88-6512-683-7

Indice

Introduzione	9
L'informazione e le cose	12
Ogni fatto è conseguenza di una serie di cause, e causa di una serie di conseguenze	13
PRIMA PARTE	
L'INFORMAZIONE NON COGNITIVA	
1. La logica dei geni	22
Determinismo o casualità?	28
La doppia funzione del genoma	30
Dalla genetica alla genealogia	32
Le diplomazie amorose	36
L'invarianza e la perturbazione	38
L'Adamo cromosomico e l'Eva mitocondriale	39
2. L'evoluzione	43
Una creazione continua	45
Le tre Leggi di Mendel	49
Le unità elementari	49
L'isola, l'arcipelago	51

La Fitness Biologica	57
3. L'encefalo e il pensiero	59
Il cervello nel suo farsi	61
I circuiti cerebrali del piacere	66
La transizione dal non cognitivo al cognitivo	70
Il pensiero simbolico, astratto	73
4. I determinanti organici	78
Markers di riconoscimento	78
La storia di una molecola significativa	83
5. La firma immunitaria	85
La distribuzione dei Sistemi Gruppoematici nei continenti	89
Sistemi diversi, linguaggi paragonabili	92
La biologia come biografia	95
6. La razza	97
È il territorio che crea la stirpe	97
Non solo gli Australiani	102
7. La preistoria	105
L'ominazione: quando e dove	108
Le ossa e i denti	110
Dall'anatomia alla funzione	111
L'olfatto e il gusto	113
In giro per il mondo	114
Certezze e dubbi	118
Le vie dell'Homo	120
La teoria delle catastrofi e delle estinzioni	122
I quattro rifugi	125

Nomadi e sedentari	127
Le due eredità	130
SECONDA PARTE	
L'INIZIO DELL'IDENTITÀ CONSAPEVOLE	
1. Dallo stato di natura alla civiltà	134
L'uomo moderno	140
La transizione fra due umanità	141
La definizione dell'identità dell'uomo dal punto di vista della paleoantropologia	144
2. Le immaginazioni creative	148
Nel luogo iniziatico	150
La civiltà dei megaliti	152
Le isole, gli arcipelaghi	154
3. Le evoluzioni parallele: domesticazione e allevamento	160
Un inconveniente	163
Le evoluzioni artificiali	163
I pregi del cannibalismo	166
4. Le forme della civiltà	168
 TERZA PARTE	
L'INFORMAZIONE COGNITIVA	
1. Per una teoria della conoscenza	172
2. Le età dei linguaggi	176
Archeologia del linguaggio	179
Canti e cantanti	181
Dai graffiti all'alfabeto	188

Le gerarchie del colore	193
Il segno come diagramma del pensiero	193
Nella terra di Canaan	199
All'origine delle lingue moderne	204
3. Il limite fluttuante	209
L'errore di Leopardi	209
Il linguaggio raffigurando falsifica	211
4. I numeri	214
Equazione / Sillogismo	217
5. L'evoluzione culturale	222
Dalla selezione naturale a quella culturale	224
Il comportamento	227
<i>a. Schemi motori e strategie d'azione</i>	227
<i>b. Il gioco come surrogato del vissuto</i>	230
<i>c. Una patologia: il gioco d'azzardo</i>	231
I processi cognitivi	232
<i>a. Vicarianza e trasformazione</i>	233
<i>b. Sistemi e relazioni</i>	235
<i>c. Le regolarità aristoteliche</i>	238
6. Le declinazioni del pensiero	240
Le promesse tradite della modernità	242
Il trionfo della razionalità positivista	244
7. Il vissuto dell'arte	251
L'oggetto mediatore	253
All'inizio di tutto	256
La denominazione	257
L'arte contemporanea	260

I tratti estetici ed etici dell'esperienza umana	261
8. Le relazioni logiche	264
La questione etica	267
Dalla fitness biologica all'imperativo morale	268
Le usanze locali	271
Dal soggetto cosciente all'identità etica	276
Bibliografia	283

Introduzione

Volendo cercare la verità delle cose, non si deve scegliere una scienza particolare; infatti esse sono tutte connesse fra loro, e dipendenti l'una dall'altra.

(Cartesio, *Discorso sul metodo per condurre bene il proprio intelletto, e per cercare la verità nelle scienze*, Leida, 1637)

Questo libro nasce da una sintetica raccolta delle mie lezioni di Scienze Biomediche, riunite nel comune denominatore dell'Epistemologia. I suoi capitoli rappresentano angolazioni differenti sui medesimi problemi, e potranno esser letti anche indipendentemente l'uno dall'altro, o saltando senza rimorsi le pagine che non interessano, a seconda delle preferenze personali di chi legge. D'altronde, un ragionamento che voglia superare le barriere mentali delle attuali specializzazioni scientifiche, se non si sviluppa anche in profondità oltreché in ampiezza rischia di perdere il proprio spessore. Inoltre, considerando il rapido progresso delle nostre conoscenze, è prevedibile che alcuni dei dati scientifici e tecnici qui riportati verranno superati, in tempi forse brevi; al contrario, il senso epistemologico dell'insieme dovrebbe ragionevolmente conservare una sua validità più solida, e durevole; almeno, ovviamente, per il Lettore che ne condivide l'impostazione generale.

Il concetto di identità, tanto comune quanto frainteso, richiede oggi una radicale riformulazione. In prima lettura, il suo stesso carattere lo farebbe coincidere con una "istantanea", quasi cristalliz-