

LABORATORIO FANTASY

SOLO FANTASY ITALIANO

[HOMEPAGE](#)

[ANTEPRIME](#)

[INTERVISTE AUTORI](#)

[CONCORSI](#)

[RECENSIONI](#)

[NEWS](#)

[GIVEAWAY](#)

[VINCI UN E-BOOK](#)

[CONTATTI](#)

CERCA NEL BLOG

commenti

26 Nov:

Laboratorio
fantasy ha

commentato il

post [vendesi](#)

[recensioni vendesi](#)

[vendesi](#): “Ciao

Arwen, grazie di
essere passata di
nuovo dal...”

25 Nov: [Arwen](#)

[Elfa](#) ha

commentato il

post [vendesi](#)

[recensioni vendesi](#)

[vendesi](#):

“Purtroppo, anche
se non lo sapevo,
avevo dei...”

25 Nov: [Arwen](#)

[Elfa](#) ha

commentato il

post [noi gli](#)

[extraterrestri e](#)

[luniverse il](#):

“Davvero

simpatico questo

Concorso

Letterario - mi...”

25 Nov: [Arwen](#)

[Elfa](#) ha

commentato il

post [edizioni](#)

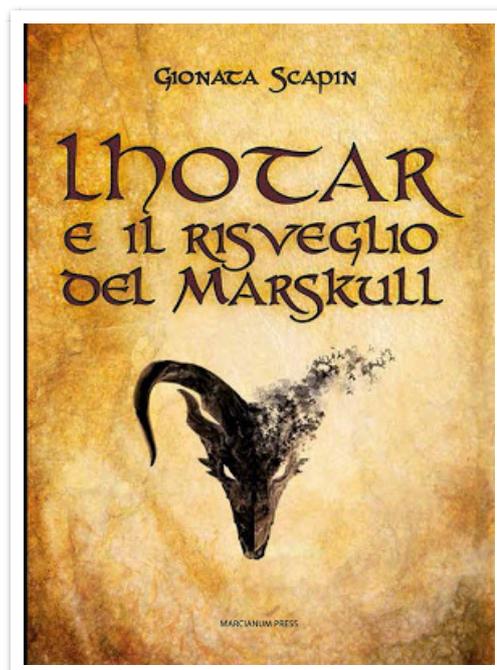
mercoledì 3 dicembre 2014

Intervista a Gionata Scapin, l'autore del romanzo "Lhotar e il risveglio di Marskull" (Marcianum Press)

Carissimi lettori e scrittori,

oggi è ospite di Laboratorio fantasy Gionata Scapin, l'autore del fantasy "Lhotar e il risveglio di Marskull", un libro magico, un'avventura fantastica tra fate, elfi, folletti ed esseri crudeli.

In questa intervista, lo scrittore risponderà a tutte le mie domande e curiosità sul suo romanzo di esordio, sulla sua passione per la scrittura e sui suoi progetti futuri!



Titolo: Lhotar e il risveglio del Marskull

Autore: Gionata Scapin

Editore: Marcianum Press

Pagine: 384

Prezzo cartaceo: 16,00 euro

Prezzo e-book: 9,99 euro

fantasia casa editrice: “Carina questa casa editrice Laboratorio - ma...”

FAQ



Il nostro banner



Il nostro banner



Case editrici



I tre post più popolari del mese

Sondaggio: quanto siete disposti a spendere per un e-book?

Cari lettori e scrittori, è da tempo che volevamo farvi questa domanda: quanto siete disposti a spendere per un romanzo venduto in formato...

"Triskelion": concorso letterario per romanzi brevi, Casa Editrice Antipodes

Trama

Da un lontano mondo incantato, un malvagio incantesimo catapulta l'elfo Lhotar e la fata Ellywick sulla Terra. Dovranno sin da subito fare i conti con la nostalgia di casa e l'impatto con la diversità. Infatti, inermi senza poter ricorrere ai loro magici poteri, sono braccati da violenti criminali intenzionati a venderli al miglior offerente. In loro aiuto accorrono un giovane archeologo e una studiosa di simboli arcaici. Dopo mille peripezie i nostri amici arriveranno all'ultimo antico drago rimasto sul nostro pianeta, risvegliando dal suo sonno millenario il Marskull, che dalle vette dell'Himalaya devasterà quanto incontrerà sul suo percorso e implacabile si dirigerà verso l'Europa per divorare il loro ultimo briciolo di speranza. Il tempo stringe e l'avventura inizia.

1. Come sempre, diamo inizio all'intervista con la domanda di rito: chi è l'autore del romanzo "Lhotar e il risveglio di Marskull" e cosa fa nella vita di tutti i giorni?

Mi chiamo Gionata, ho vissuto i miei primi anni di vita in Brasile e questo senza ombra di dubbio ha segnato profondamente il mio immaginario. Sono laureato in Architettura, attualmente lavoro presso un'azienda che si occupa di serramenti e appena posso mi rifugio nell'incredibile mondo della scrittura.

2. Quando è nata in te la passione per la scrittura?

È nata nel periodo delle superiori, quando mi sono avvicinato al mondo dei giochi di ruolo per cui è sbocciata una grande passione e mi sono addentrato maggiormente nel fantasy standendo la prima parte di "Lhotar e il risveglio del Marskull". Il mio gioco di ruolo preferito è Dungeons&Dragons, intramontabile fonte d'ispirazione. Non saprei dire se per me sia più affascinante scrivere le storie da far intraprendere ai giocatori o giocarle in prima persona, quello che sicuramente so è che non posso fare a meno né dell'uno né dell'altro ruolo!

3. Qual è il tuo autore preferito?

La mia biblioteca tracima d'autori come Ken Follett, Wilbur Smith, J. R. R. Tolkien, J. K. Rowling ma il mio scrittore preferito è Walter Moers. Forse perché unisce la tecnica del disegno a quella della scrittura o perché ha una fantasia dirompente. Trovo sconvolgente la sua abilità nel far sentire il lettore a proprio agio tra creature fantastiche e peripezie interminabili. Credo abbia raggiunto il grande obiettivo di ogni scrittore: far amare al lettore la storia che sta leggendo, così che quando un giorno tornerà a sfogliare quel libro possa sentirsi nuovamente a casa.

4. Come e quando è nata l'idea di scrivere "Lhotar e il risveglio di Marskull"?

Carissimi scrittori, vi segnaliamo un nuovo concorso letterario: "Triskelion", concorso per romanzi brevi di generi vari a parte...

"N.A.S.F.10": concorso per racconti di Fantascienza a tema libero

Carissimi scrittori, torna anche quest'anno il concorso per racconti di Fantascienza lanciato dal forum di N.A.S.F. (Nuovi Autori Sc...

Facebook



Iscriviti al blog!

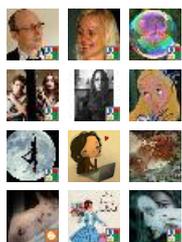
Post

Commenti

Lettori fissi

Unisciti a questo sito con Google Friend Connect

Membri (170) [Altro »](#)



Sei già un membro? [Accedi](#)

Facebook follower

Il romanzo "Lhotar e il risveglio del Marskull" è nato lentamente. Avendo un altro lavoro il tempo è sempre poco e le idee mi affioravano alla mente nei momenti meno opportuni! Mi ritrovavo ad annotarmele su tovaglioli e angoli di giornale, accostandole poi appena potevo per dare vita ad un'avventura.

5. Brevemente, qual è la storia narrata tra le pagine del tuo romanzo?

La storia vede come protagonisti Lhotar ed Ellywick, un elfo e una fata che, tramite un incantesimo, vengono catapultati sulla Terra. Provenendo da un mondo ricco di magia e creature fantastiche, si scontrano con la realtà spoglia e sterile del nostro pianeta. Il loro costante e tenace desiderio di far ritorno a casa sarà colto da un archeologo e da una studiosa di simboli arcaici. Ad ostacolare la loro impresa si ergerà invece Stephen, un astuto criminale senza scrupoli che tenterà con ogni mezzo di catturarli per venderli al miglior offerente. I vari tentativi per trovare il modo di scappare dalla Terra porteranno le fatate creature a incontrare l'ultimo antichissimo drago rimasto sul pianeta. Inoltre risveglieranno il Marskull, un'entità dormiente da secoli che dai meandri dell'Himalaya si dirigerà implacabile verso l'Europa, per divorare il loro ultimo briciolo di speranza.

6. C'è un personaggio del tuo libro a cui ti senti più affezionato?

Lhotar è il personaggio a cui sono maggiormente legato, probabilmente perché è il primo a cui ho pensato o perché, per quanto poco, ad un certo punto della nostra vita abbiamo vissuto entrambi un momento di forte spaesamento. Mi riferisco al rientro in Italia dopo gli anni in Brasile, che per me è stato un po' scoprire un altro mondo. La figura del drago però è la mia preferita in assoluto, per il suo passato, per la sua natura derubata e per la sua incrollabile perseveranza.

7. Quali sono state le soddisfazioni più grandi che hai raccolto dopo la pubblicazione di "Lhotar e il risveglio di Marskull"?

La più grande soddisfazione è stata vedere alla mia prima presentazione, all'IBS di Padova, la sala piena di persone che si sono concretamente molto interessate al libro. Vedere il proprio romanzo in vetrina nelle librerie, letto da uno sconosciuto in tram, ricevere commenti positivi sia da ragazzi che da adulti è poi un ottimo contorno che mi incoraggia a continuare su questa strada.

8. Attualmente sei impegnato in altri progetti editoriali?

"Lhotar e il risveglio del Marskull" è un libro che ha un suo svolgimento con un proprio finale, però ho iniziato a scrivere un secondo romanzo a cui si ricollega, addentrandomi maggiormente nel mondo originario di Lhotar ed Ellywick.

9. Qual è il tuo sogno nel cassetto come scrittore?

Laboratorio fantasy
Mi piace

Laboratorio fantasy piace a 257 persone.

Modulo di contatto

Nome

Email *

Messaggio *

Invia

Blog amici:



Il rifugio degli elfi



Il blog di Barbara Risoli



La Leggendaria Guerriera



Visualizzazioni totali

8 5 8 5 7

La più grande speranza è che i miei libri possano essere apprezzati a tal punto da portare “Lhotar e il risveglio del Marskull” ad essere proiettato al cinema. Certo è un traguardo ambizioso, ma altrimenti che sogno sarebbe?!

10. Infine, come ultima domanda, ti chiedo di condividere con i lettori un breve estratto del tuo libro.

“L’uomo ha studiato la materia sino a scomporla, ha conquistato vette di montagne invalicabili ed esplorato abissi oscuri, ha posato i piedi sulla Luna e ha clonato una pecora. Eppure ci sono luoghi sulla Terra che ancora non ha scoperto e conosciuto. Luoghi inesplorati in grado di nascondere segreti ancestrali. Luoghi che sono rifugio per creature che sarebbe bene non disturbare.

Nell’oscurità di un’antica grotta nel cuore di un’alta montagna denominata Indrasan, nella quale solo il fragore del vento si era potuto udire nel trascorrere dei secoli, qualcosa cominciò a muoversi. Da prima fu solo il suono di un profondo respiro echeggiante in quelle fredde pareti rocciose, poi quello prodotto da narici che fiutano qualcosa nell’aria, un odore intenso, un odore di prelibatezza. Si accese un brontolio, come la vibrazione di un imminente temporale, seguito da uno strascichio di quelle che sembravano unghie graffianti e mascelle voraci. Qualcosa di oscuro e terrificante stava per rivelarsi al mondo, un’entità dormiente da secoli, affamata, che aveva già localizzato la sua preda.”

Colgo l’occasione per invitarvi tutti a seguirmi su Facebook alla pagina: [Lhotar e il risveglio del Marskull](#) e su www.gionatascapin.it.

Ringrazio di cuore l’autore per aver risposto a tutte le mie curiosità e gli faccio un grosso in bocca al lupo per la sua carriera di scrittore!

Pubblicato da [Laboratorio fantasy](#) a 00:28



Consiglialo su Google

Etichette: [ebook fantasy](#), [Gionata Scapin](#), [Intervista](#), [Lhotar e il risveglio del Marskull](#), [Marcianum Press](#), [Romanzo fantasy](#), [Scrittori esordienti](#)

Reazioni: [divertente \(0\)](#) [interessante \(0\)](#) [eccezionale \(0\)](#)

Nessun commento:

Posta un commento