

LUMEN GENTIUM. CINQUANTANNI DOPO DI MARCELLO SEMERARO

Esce per i tipi di Marcianum Press il libro "Lumen Gentium. Cinquant'anni dopo" (collana "Strumenti di catechesi", pagine 512, prezzo € 26,00), di Marcello Semeraro, con la Prefazione di Enzo Bianchi. Il testo raccoglie scritti preparati da Mons. Semeraro sia per i corsi di Ecclesiologia del Vaticano II e di Storia dell'ecclesiologia da lui tenuti al Laterano, sia per altre circostanze accademiche. Questi interventi sono qui presentati in forma unitaria e organica nella prospettiva della ricorrenza "giubilare" del Concilio Vaticano II. L'idea-guida è il disegno salvifico di Dio quale viene riassunto al n. 2 della costituzione dogmatica Lumen Gentium dove, citando san Paolo, si parla di un «inizio» della storia nel cuore stesso del Padre e si dice che «quelli che ha eletto fin dall'eternità li "ha preconosciuti e predestinati a essere conformi all'immagine del Figlio suo, perché egli sia il primogenito di una moltitudine di fratelli"». Su questa base il testo spiega quale sia l'immagine della Chiesa che emerge dalla costituzione dogmatica Lumen Gentium, uno dei pilastri del Concilio che è stato decisivo per l'approfondimento del mistero della Chiesa e del suo radicale rinnovamento. L'Autore considera i temi ecclesiologici generali e particolari discussi in seno al Vaticano II, con attenzione anche alla fase redazionale, proponendo, infine, alcuni sguardi retrospettivi a cominciare dal discorso di Paolo VI a chiusura del Concilio. Il libro di Mons. Semeraro – scrive Enzo Bianchi nella Prefazione del volume – «non si limita soltanto alla Lumen Gentium, ma si estende all'insieme dell'evento conciliare come capace di dare inizio a un movimento di profondo rinnovamento della Chiesa Cattolica. In questo senso, il libro costituisce anche un omaggio al Concilio Vaticano II, una riproposizione del suo messaggio globale e, soprattutto, un modo di inserirsi nell'oggi ecclesiale, nella Chiesa di papa Francesco».

COMPANY PROFILE La casa editrice Marcianum Press nasce nel 2005 a Venezia nell'ambito dello Studium Generale Marcianum. Dal 2015 è parte delle Edizioni Studium. I volumi sono ampiamente diffusi a livello nazionale e internazionale. La proposta editoriale si estende fino a tematiche non strettamente religiose: grande attenzione è riservata alla storia dell'arte e alla più stretta attualità con saggi letterari, economici e politici, senza trascurare inoltre la narrativa. Altri importanti ambiti tematici spaziano dalla teologia e dalla religione fino alla storia, al diritto, all'etica, la filosofia, il diritto canonico.