



Notizie



Arcangelo Corelli – 300 anni dopo: deduzioni e induzioni

SCRITTO DA GIANLUCA BIBIANI | 17 SETTEMBRE 2014 | [SCRIVI UN COMMENTO](#)

AA.VV.
**ARCANGELO CORELLI – 300 ANNI DOPO
DEDUZIONI E INDUZIONI**

"Al Sig.r card.le ottoboni padrone lasio un quadro a sua elezione, e lo prego a farmi sepolire dove a lui più piacerà. Al Sig.r Matteo Fornari lasio tutti i miei Violini, e tutti le mie carte con lasiarli ancora tutti il rami del opera quarta, e di più li lasio anco l'opera sesta e si vi sarà qualche regalo sia pure anche del detto (...)"

Il 5 genaro 1713

Io Arcangelo Corelli, mano propria

**ARCANGELO CORELLI
300 ANNI DOPO**

DEDUZIONI E INDUZIONI

Contenuto:

A partire dal restauro del testamento e dell'inventario di Arcangelo Corelli, recentemente portato a termine, e sulla base di un rigoroso studio delle fonti documentarie e iconografiche, il volume introduce alla figura dell'eccelsso violinista e compositore tra i maggiori del suo tempo.

Il volume viene pubblicato nell'ambito delle celebrazioni del terzo centenario della morte di Arcangelo Corelli (1653–1713) sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

Con interventi di Eugenio Lo Sardo, Maurizio Calvesi, Fabio Isman, Simonetta Ceglie, Adriano Pandimiglio, Claudio Strinati, Giuseppe Gullino, Ileana Chiappini di Sorio, Roberto Donadoni, Laura De Rossi, Giuseppe Maria Pilo, Luigi Piovano.



Collana: Quaderni di Arte | Documento

Formato: 16x24

Pagine: 100

Prezzo: € 19,00

ISBN: 978-88-6512-255-6

Per informazioni:

Ufficio stampa Marcianum Press – Studio Calliandro Comunicazione

Tel: 041.5232237 – 349.7708533

E-mail: press@studlocalliandro.it