Roma, 30 settembre 2026

Centenario dell'Editrice Studium:

bando per la pubblicazione di monografie redatte da giovani under 35

Per iniziativa di Mons. Giovanni Battista Montini e di Igino Righetti, rispettivamente assistente ecclesiastico nazionale e presidente della Federazione degli Universitari cattolici, il 17 giugno 1927 fu creata a Roma l'Editrice Studium.
Tra le intenzioni dei fondatori spiccava la volontà di promuovere la pubblicazione di studi e ricerche elaborati soprattutto da giovani meritevoli di arricchire il dibattito storico, culturale e religioso contemporaneo.
In questa prospettiva, nell'ambito delle attività celebrative promosse per il centenario, la Casa editrice romana, in collaborazione con l'Istituto Paolo VI di Concesio (Brescia) e con la Fondazione Giovanni XXIII di Bergamo, invita docenti universitari, ricercatori, assegnisti di ricerca, dottori di ricerca, dottorandi, laureati e studenti magistrali di età inferiore ai 35 anni a partecipare al bando per la pubblicazione di monografie in lingua italiana rispettivamente dedicate all'esplorazione del tema:
- *Giovanni Battista Montini e Studium nel contesto del '900*
- *Giuseppe Roncalli e il cattolicesimo lombardo nella prima metà del '900.*

Art. 1 – Finalità del premio
L'Editrice Studium, in collaborazione con l'Istituto Paolo VI di Concesio (Brescia) e con la Fondazione Giovanni XXIII di Bergamo finanzia **n. 2 (o 1 o più) premi che prevedano la pubblicazione di monografie inedite** *peer reviewed*, redatte in lingua italiana, da studiosi in formazione, e attinenti alla storia, alla filosofia, alle scienze politiche e sociali. Tale iniziativa s'inquadra fra gli scopi fondativi dell'Editrice, volti a sostenere la ricerca in ambito umanistico, favorendo la più ampia diffusione di opere di giovani studiosi, attraverso la loro pubblicazione.
La casa editrice, l'Istituto Paolo VI e la Fondazione Giovanni XXIII, metteranno a disposizione dei giovani studiosi interessati la possibilità di esplorare, in sede e secondo i relativi regolamenti di accesso, i propri archivi e le proprie biblioteche.

Art. 2 – Consistenza del premio
Il premio consiste nella pubblicazione di monografie concernenti i temi indicati, senza vincoli geografici, culturali o tematici.
Le monografie, in numero di due (o 1 o più), saranno ospitate in una delle collane dell'Editrice Studium e verranno pubblicate e distribuite attraverso il catalogo della stessa Editrice e tutti gli operatori

della distribuzione che l'editore riterrà opportuni al fine di aumentarne la diffusione. I volumi avranno un'estensione massima di 650.000 battute spazi inclusi (con foto solo in b/n), saranno provvisti di ISBN, sia per l'edizione cartacea che per quella eventuale digitale. Gli autori riceveranno gratuitamente n. 20 copie cartacee della loro opera.

Art. 3 – Diritto d'autore

Le pubblicazioni premiate saranno regolate da apposito contratto editoriale, in conformità a quanto esplicitato dal presente bando, sottoscritto dalla Editrice Studium e dall'autore in conformità alle licenze *Creative Commons Public Licenses*.

Art. 4 – Fabbricazione dell'opera

L'Editrice si riserva di comunicare agli autori delle opere ritenute degne di pubblicazione le indicazioni editoriali idonee alla consegna dei testi, ai quali seguirà regolare contratto editoriale.

Art. 5 – Criteri e procedure per la selezione

La selezione sarà effettuata dal Comitato editoriale di Studium che si potrà avvalere, qualora lo riterrà opportuno, anche di *referee* esterni anonimi. Le monografie pervenute a Edizioni Studium (via G. Gioachino Belli, 86 - 00193 Roma) oppure inviate tramite mail a info@edizionistudium.it **entro il 31 ottobre 2027** saranno referate in doppio cieco secondo i criteri stabiliti dalle Linee guida ANVUR per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR), con particolare attenzione al contributo offerto dai testi proposti per l'avanzamento della conoscenza nel settore di riferimento in termini di rilevanza e originalità.

Il Comitato editoriale, scelte e ordinate per merito le monografie, si riserva di chiedere alle autrici o agli autori vincitori eventuali revisioni del lavoro in vista della pubblicazione finale. Il rifiuto ad apportare le modifiche richieste, la mancata o parziale realizzazione delle medesime, nonché la mancata approvazione definitiva da parte del Comitato editoriale del lavoro di revisione, comporteranno la non pubblicazione della monografia vincitrice e l'eventuale scorrimento della graduatoria di merito.

L'Editrice Studium metterà a disposizione la propria sede ai fini dello svolgimento della selezione. La proclamazione dei vincitori del bando avverrà entro e non oltre il **31 dicembre 2027**. La graduatoria verrà pubblicata sul sito web e sui canali social dell'Editrice. Comunicazione diretta e personale degli esiti della selezione verrà fornita ai soli vincitori. Le Opere vincitrici verranno pubblicate **entro il 30 settembre 2028** ed ogni aspetto relativo all'edizione sarà disciplinato mediante la stipula di apposito e separato contratto editoriale tra le parti.

Il Comitato editoriale si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di non procedere all'assegnazione di uno o più premi, qualora nessuna candidatura sia ritenuta idonea.

Art. 6 – Requisiti di ammissione e domanda di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che rientrino nelle seguenti categorie: docenti universitari, ricercatori, assegnisti di ricerca, dottori di ricerca, dottorandi, laureati e studenti magistrali di età inferiore ai 35 anni.

Nella domanda il candidato, ai sensi del DPR 445/2000, dovrà indicare, sotto la propria responsabilità:

□ _le proprie generalità, data e luogo di nascita, codice fiscale, residenza e, eventualmente, domicilio utile ai fini del concorso, indirizzo di posta elettronica e recapito telefonico;

□ _la data e il luogo di conseguimento dei titoli di studio (laurea, laurea magistrale, dottorato di ricerca), specificando il titolo della/e tesi, nonché, se presente, il giudizio del Collegio di Dottorato giudicante.

Il candidato dovrà allegare alla domanda:

□ _un abstract dell'opera in lingua italiana ed inglese (massimo 4.000 caratteri, spazi inclusi);

□ _il testo dell'opera sottoposta a selezione esclusivamente in formato word (per un minimo di 400.000 battute, spazi inclusi ed un massimo di 650.000 battute, spazi inclusi);

□ _una dichiarazione che attesti inedita e frutto del proprio ingegno l'opera presentata; che l'opera non è mai stata pubblicata, né integralmente né parzialmente, in forma cartacea, digitale o attraverso altri mezzi di diffusione; che l'opera non è stata premiata né segnalata in altri concorsi; che l'opera non viola diritti di terzi.

□ _il CV comprendente tutte le indicazioni utili alla valutazione della carriera scientifica del candidato;

□ _fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità, esclusivamente in formato digitale.

Richieste di informazioni possono essere indirizzate a: **Edizioni Studium Srl**, Via Giuseppe Gioachino Belli, 86 - 00193 Roma, Tel. 06 68 65 846, Mail info@edizionistudium.it

Art. 7 – Pubblicizzazione del bando

Il testo del presente bando sarà disponibile sui siti dell'Editrice Studium e ne verrà data ampia diffusione tramite i mezzi ritenuti più idonei.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione saranno trattati nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs. 101/2018, esclusivamente per le finalità connesse alla gestione del presente bando.