



# NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

## Musica

### VENEZIA

#### Armonia interiore

#### Note dal mondo spirituale

La WuLe Symphony Orchestra guidata da Shi WuLe propone un percorso sinfonico tra culture orientali e occidentali, con danza e contemplazione. Ingresso con offerta volontaria.

*Teatro Malibran*

*Campiello del Teatro 5873*

**Alle 20**

### VENEZIA

#### Tango fra abissi e ironia

#### Il desiderio che vibra

Un viaggio nell'immaginario del tango argentino, tra malinconia e gioco, con il trio composto da Francesca Gerbasi, Davide Vendramin e Claudio Gasparoni. Un ritratto sonoro che alterna luce, ombra e improvvise maschere emotive. Info: 041.2744787.

*Lido di Venezia*

*Via Sandro Gallo 136/b*

**Alle 18**

### VENEZIA

#### Suoni antichi si fondono tra pianoforte e armonica

Paolo Birro e Stefano Olivato si ritrovano dopo trentasei anni e propongono un concerto ispirato allo storico duo, esplorando le potenzialità espressive del pianoforte e dell'armonica cromatica attraverso una rivisitazione creativa degli standard jazz. [venetojazz.com](http://venetojazz.com)

*Teatro La Fenice*

*Campo S. Fantin 1965*

**Alle 19**

## Teatri

### VENEZIA

#### Dissolvenze di voci nel silenzio del tempo

«Solo Jane» è un omaggio teatrale alla scrittrice Jane Austen nel 250° anniversario, con attrici ed un ensemble maschile composto da clavicembalo e chitarra classica, a cura della Compagnia Associazione Culturale Attori per Caso. *Scuola Grande San Teodoro*

*Campo S. Salvador San Marco*

**Domani Alle 16**

## Incontri

### VENEZIA

#### «Centottanta giorni»

#### Racconto di una rinascita

Presentazione della nuova edizione di «Centottanta Giorni» (Marcianum Press) con l'autrice Manuela Campalò. Il libro è un dialogo sulla trasformazione personale e sulla forza dei ricominciare dopo la malattia. Iniziativa che si inserisce nell'ambito delle iniziative di Ottobre Rosa 2025.

*Biblioteca Benedetto XXVI*

*Dorsoduro 1*

**Alle 17.30**

### MESTRE

#### Il treno che ricorda Memoria industriale

Nel libro «Non era un mostro strano» (66thand2nd) il treno diventa simbolo dell'Italia che cambia, tra ferrovie perdute e memoria collettiva, con lo sguardo visionario di Gianni Montieri. [www.librerie.coop.it](http://www.librerie.coop.it)

*Librerie Coop*

*Piazze Ferretto 66*

**Domani alle 18**

## Proiezioni

### MESTRE

#### Dracula, il sangue del ritorno La promessa dei non vivi

«Dracula - L'amore perduto», amore e ossessione guidano un principe vampiro attraverso i secoli per ritrovare il volto della moglie, riaprendo l'antico conflitto tra fede e dannazione. Regia di Luc Besson, con Christoph Waltz.

[www.circuitocinemavenezia.it](http://www.circuitocinemavenezia.it)

*Cinema Dante d'essai*

*Via Sernaglia 10*

**Alle 21.10**

## Mostre

### VENEZIA

#### Biennale Architettura

#### Le nuove sfide del clima

La 19a Mostra Internazionale di Architettura racchiude nel titolo, «Intelligens. Natural. Artificial. Collective», una riflessione sulle nuove sfide della progettazione degli ambienti, sollecitate dalle mutanti condizioni climatiche. Orario: 11-18 (Arsenale: venerdì e sabato fino alle 20). Chiuso il lunedì.

[www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

*Giardini, Arsenale e Forte Marghera*

**Fino al 23 novembre**

### VENEZIA

#### Ritorno a Venezia

#### Viaggio fotografico

A duecento anni dalla nascita di Antonio Beato, la mostra «Ritorno a Venezia. Fotografie tra viaggio, architettura e paesaggio» esplora Oriente e Mediterraneo, offrendo una nuova lettura del suo lavoro pionieristico. Orario: 10-18; chiuso martedì.

[fortuny.visitmuve.it](http://fortuny.visitmuve.it)

*Museo Fortuny Fondamenta*

*Narisi 3958*

**Fino al 12 gennaio**

### VENEZIA

#### Omaggio a Casanova

#### a 300 anni dalla nascita

«Casanova e Venezia», attraverso quasi cento opere provenienti dalle raccolte della Fondazione e da prestigiose istituzioni italiane ed europee, racconta il mondo raffinato, colto e contraddittorio del Settecento veneziano. Orario: tutti i giorni 10-18; chiuso il martedì. [www.cini.it](http://www.cini.it)

*Palazzo Cini, dorsoduro 864*

**Fino al 2 marzo**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007035