

NOTTE E GIORNO

Musica

VENEZIA

«Una giornata al mare» da Battiato a Gaber

Concerto con le canzoni d'autore Anni 60 e 80 interpretate dalla voce teatrale di Sandra Mangini, una delle più raffinate interpreti della canzone veneziana, questa sera accompagnata da Alberto D'este al piano e Vincenzo Della Malva al contrabbasso. *Laguna Libre*
Fondamenta Cannaregio 969
Alle 21.30

MARGHERA

«Quell'altra» Alexia Venti anni di carriera



Alexia, 5 milioni di dischi venduti nel mondo, 8 d'oro e 2 di platino, è impegnata in un tour on the road negli in-store per

presentare il suo nuovo progetto discografico «Quell'altra», tredicesimo album di inediti in studio. Uscito il 29 settembre è stato anticipato in radio dai singoli «Beata gioventù» e «Fragile fermo immagine» e vanta la produzione artistica di Mario Lavezzi, che con Mogol ha firmato uno dei dieci brani.

Nave de Vero
via Arduino 20
Alle 18

Classica

VENEZIA

«Festival Galuppi» «Vespro della Beata Vergine»

Per la 24ª edizione del «Festival Galuppi», il noto appuntamento musicale che si avvia a celebrare le nozze d'argento, oggi Roberto Zarpellon dirige il concerto di chiusura delle celebrazioni dell'anno monteverdiano con «Vespro della Beata Vergine» per soli, coro e orchestra.

Ingresso su invito.
Basilica di San Marco
piazza San Marco 328
Alle 20

Libri

MARCIANUM

«Cambiamo programma» con Baracchi e Bottazzo

La Sala Polivalente ospita la presentazione del volume di Filippo Baracchi «Cambiamo programma» (Marcianum Press editore). In un'Europa ibrida, in cui identità e cittadinanza sono continuamente messe in discussione, l'autore confronta le regole del sistema audiovisivo tedesco con quello italiano. Insieme all'autore, Mauro Mazetto e Roberto Reale. *Biblioteca Civica di Maerne*
piazza IV Novembre 48
Alle 20.30

Incontri

VENEZIA

«Arsenale di Venezia Progetti e destino»

L'Arsenale torna al centro del dibattito cittadino con un appuntamento presso La Sala Piovego partendo dai dati emersi dal libro «Arsenale di Venezia. Progetti e destino» (Incipit editore), redatto dal gruppo di lavoro guidato da Stefano Rocchetto. Si discuterà delle trasformazioni avvenute nell'antica area.
Palazzo Ducale

piazza San Marco 1
Dalle 14.30

Teatro

VENEZIA

La Commedia dell'Arte «Arlecchino furioso»

Fino a domenica 15 ottobre andrà in scena «Arlecchino furioso». La maschera simbolo del teatro italiano da un inedito canovaccio curato da Giorgio Sangati, Sara Allevi, Anna De Franceschi, Michele Mori e Marco Zoppello.
Teatro Goldoni
San Marco 4650/B
Alle 20

Proiezioni

MESTRE

La felicità secondo Jublin e l'attesa di De Sica

Doppia proiezione presso la Sala conferenze, si inizia con la pellicola «Banana» di Andrea Jublin. A seguire, alle 21, in sala con «Il Viaggio» di Vittorio De Sica, il film tratto da una novella di Luigi Pirandello. Per la prenotazione degli ausili mandare una mail a cittapertutti@comunevenezialt.it
Centro Candiani

piazzale Candiani 7
Dalle 17

Mostre

VENEZIA

BIENNALE ARTE

Giardini Marinaressa

Carole Feuerman. By the sea



Esposte cinque sculture, create fra il 1981 e il 2007, per un omaggio alla scultrice iper-realistica americana Carole Feuerman e alle sue Nuotatrici. A cura di John T. Spike. Tutti i giorni dalle 10 alle 18. Chiuso lunedì
Fino al 21 novembre

VENEZIA

PALAZZO BEMBO

Riva del Carbin 4793

Sam Havadtoy. 18 - 17

Personale dell'artista londinese Sam Havadtoy. Tutti i giorni dalle 10 alle 18. Chiuso martedì
Fino al 26 novembre

