



PROMO FLASH

ACCEDI



LIFESTYLE

“Istanbul”, il nuovo libro di Laura Venezia: viaggio letterario e fotografico nella città ponte fra Oriente e Occidente



“Istanbul”: il nuovo libro di Laura Venezia: viaggio letterario e fotografico nella città ponte fra Oriente e Occidente

3 Minuti di Lettura

lunedì 8 dicembre 2025, 09:17

Condividi

Una città come uno scrigno, una scatola magica che contiene altre visioni, richiami, atmosfere, storie. È questa l’Istanbul raccontata da Laura Venezia, autrice e fotogiornalista italiana, nel nuovo libro in lavorazione per Marcianum Press: un’opera che unisce il linguaggio della narrativa a quello delle

Corriere Adriatico TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007035



immagini, sfuggendo alle etichette e restituendo un ritratto inedito della metropoli turca.

Una città-mondo, specchio del nostro presente

Perché un libro su Istanbul? La risposta, spiega l'autrice, sta nel ruolo sempre più centrale della città turca nel contesto geopolitico del Medio Oriente, un'area che oggi domina l'informazione internazionale. Ma la motivazione è anche personale, intima:

“Istanbul è una città presente in quasi tutte le città che ho visitato nei miei viaggi – racconta Laura Venezia –. Ho ritrovato la sua immagine nelle cupole della Basilica di San Marco, nella Grande Moschea di Parigi, persino in un quartiere affollato di Xi'an, in Cina, dove le lanterne richiamano quelle del Gran Bazar.”

Il libro conduce il lettore nei giorni della Festa della Repubblica turca, quando l'eredità di Atatürk, padre della Turchia moderna, sembra essere messa in ombra dal Presidente Recep Tayyip Erdoğan, definito da molti “il Presidente Sultano”.

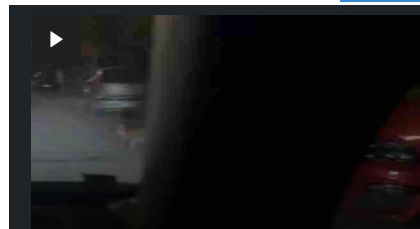
Tra moschee che accendono “l'oro sul cuore di Dio”, palazzi nascosti, venditori di lanterne magiche e correnti del Bosforo che trascinano storie e memorie, il viaggio fotografico e narrativo di Laura Venezia termina in un misterioso cimitero popolato da gatti, spiriti silenziosi della città.

Laura Venezia: una voce che unisce narrativa e fotogiornalismo

L'avventura professionale di Laura Venezia nasce nella narrativa. Nel 1996 entra nella cinquina finale del Premio Campiello Giovani con il romanzo Senza Nome, poi pubblicato da Marsilio nella raccolta I ragazzi del Campiello. Negli stessi anni diventa giornalista, dedicandosi alle News, alla cultura e al cinema, senza mai abbandonare l'attività letteraria.

Laureata in Medicina, lavora come libera professionista ma continua parallelamente il percorso giornalistico iniziato nell'adolescenza sulle testate molisane Moliseweb e CbLive, fino a ottenere l'ambito accredito presso la Sala Stampa Vaticana e sui principali red carpet internazionali: Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, Festival di Cannes, Festa del Cinema di Roma.

Il suo sogno nel cassetto – diventare fotogiornalista – si realizza grazie alla collaborazione con l'agenzia stampa romana Agrpress, fondata dal grande fotografo Carlo Riccardi



Sorpresa a Senigallia, la volpe esce dal porto e passeggia sul lungomare Mameli



La Leone: «Il corso della storia è scritto dai potenti di questo mondo»



La Scala, l'arrivo di Ille Lauro: "Coraggioso essere in scena quest'opera, tematica attualissima"



Donara porta la fiamma olimpica fuori dallo stadio dei tirmi

— DELLA STESSA SEZIONE —



Fiamma Olimpica nelle Marche: ecco in quali città farà tappa, quando e quali saranno i tedofori

di Gianluca Murgia



DICAZIONI

Che ora cenare d'inverno? L'esperto: cambiare le abitudini per favorire il metabolismo»



RITRICE

Istanbul", il nuovo libro di Laura Venezia: viaggio letterario e fotografico nella città ponte fra Oriente e Occidente



RA

Matemi Federichino! Il libro di Frezzi alla Fiera Più Libri Più Liberi di Roma fino all'8 dicembre



e oggi diretta da Maurizio Riccardi.

“Da adolescente – ricorda – seguivo il programma di Gigi Marzullo sulla Mostra del Cinema di Venezia e sognavo di essere lì, su quel red carpet. Oggi è il mio lavoro.”

Bibliografia essenziale

Oltre ai reportage pubblicati come Visual Journalist, Laura Venezia è autrice di opere narrative e saggistiche tra cui:

- Senza Nome, in I ragazzi del Campiello (Marsilio, 1997)
- Di te dice la notte (Acquaviva, 2013)
- La nascita dei desideri liquidi (Cultura e Dintorni, 2015)
- André Gide e il romanzo del possibile, in Ricerche Pedagogiche (Franco Angeli, 2005)
- Fine dell'estate, in Pasolini dopo Pasolini (Rubbettino, 2011)
- Light. I Misteri nella festa del Corpus Domini (Marcianum Press, 2019), con contributo dello scrittore Marco Steiner

Oggi Laura Venezia è una fotografa accreditata nei principali eventi cinematografici internazionali e presso la Sala Stampa Vaticana. Il volume “Istanbul” sarà disponibile nei prossimi mesi per Marcianum Press.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

– POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

LA SCRITTRICE



“Istanbul”, il nuovo libro di Laura Venezia: viaggio letterario e fotografico nella città ponte fra Oriente e Occidente

VACANZA MALEDETTA



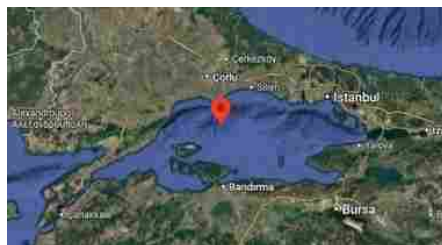
Mistero a Istanbul, morto anche il papà: era l'ultimo superstite della famiglia avvelenata. Undici arresti
di Redazione web

IL DRAMMA



Imprenditrice muore dopo intervento estetico ad Istanbul. La liposuzione, il ricovero e le figlie: **chi era Milena Mancini**

IL SISMA



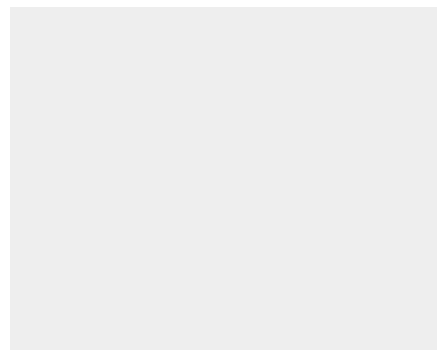
Terremoto a Istanbul, forte scossa avvertita in Turchia: magnitudo 5.3, epicentro in mare

GGIRO



la Turani e la truffa del gattino, e funziona: «Mi stavo facendo fregare, ero pronta a dare tutto per lui»

di Redazione Web



..MoltoFood



DOLCI

Quadrotti soffici al limone: il dolce morbido e delicato perfetto per concludere il pasto

di Margherita Catalani

In collaborazione con Colavita



ANTIPASTI

Cestini di piadina al salmone, le tartine effetto wow che ti faranno impazzire

di Virginia Fabbri

VEDI TUTTE LE RICETTE

– OMNIA CARD



Omnia card 72h + Roma Pass: Musei Vaticani e Colosseo inclusi

