

VENEZIA - Buon compleanno "Arte Documento"! La rivista diretta da Giuseppe Maria Pilo, realizzata con il sostegno di "Intesa San Paolo", compie infatti 30 anni. L'attuale numero, fresco di stampa, ricco di novità, dal titolo "Saraceni e altri aspetti dell'identità artistica veneta" (Marcianum), è stato festeggiato all'Ateneo Veneto. Sono intervenuti, oltre a Pilo, Maria Giulia Aurigemma, Laura De Rossi, Mino Gabriele, Alessandro Zuc-

LA RIVISTA

"Arte Documento" festeggia i trent'anni

cari, coordinati da Ileana Chiappini di Sorio. In copertina la bella immagine del leone alato che svetta in Piazzetta San Marco: in un saggio si tratta proprio del restauro del 1815-1816. Il volume raccoglie, inoltre, contributi di spessore, ricerche, preziose immagini, approfondimenti di giovani studiosi e altri affermati.

Agile il formato, ottima la qualità editoriale. Zuccari si è soffermato sulla figura di Carlo Saraceni, pittore veneziano caravaggesco. Aurigemma ha citato alcuni saggi sul collezionismo tra cui quello di Giulio Ghirardi, recentemente scomparso. Gabriele ha poi illustrato la figura di Rodolfo Siviero, il mitico agente segreto

che riportò in patria le opere d'arte trafugate dai nazisti, riflettendo sui gravi episodi accaduti, al contrario, di distruzione delle opere d'arte. De Rossi ha ricordato quindi Pietro Zampetti delineando la sua umanità e il suo impegno civico. Pilo ha concluso tratteggiando le carenze e le recenti acquisizioni positive circa la tutela dei Beni Culturali in Italia.

Maria Teresa Secondi

© riproduzione riservata