

Lazzaretti, libro ed esposizione

LA MOSTRA

MESTRE "I Lazzaretti Veneziani" di Gerolamo Fazzini (Marcianum press), il sottotitolo recita "Il Sistema sanitario della Serenissima contro le epidemie"; Prefazione di Mario Po' e presentazione di Franco Meani.

La mostra all'Ospedale "Dell'Angelo" di Mestre ripropone i contenuti del libro in forma sintetica (fino al 7 maggio 2025). Il volume presenta una panoramica sull'organizzazione sanitaria e sulla lotta per mare e per terra condotta dalla Serenissima contro la peste. I lazzaretti sono stati tra le più importanti istituzioni sanitarie della Repubblica e i "cardini fondamentali del sistema di difesa veneziano della salute pubblica e dei commerci", scrive nell'introduzione, Fazzini, Presidente dell'Archeoclub d'Italia Sede di Venezia Aps. Il Lazzaretto vecchio per l'isolamento dei malati, il Lazzaretto Nuovo per l'isolamento dei sospetti di contagio; passate le varie epidemie del Cinquecento e del Seicento i Lazzaretti si trasformarono in luoghi di quarantena, di prevenzione sanitaria. A Venezia divennero centri interculturali, multirazziali e plurilingue frequentati soprattutto da mercanti levantini. Dal punto di vista storico-edilizio i lazzaretti veneziani ricordavano i "caravanseragli" simili a dei recinti, con un porticato lungo i quattro lati, le celle (camere) per gli ospiti, servizi autonomi, circondati dall'acqua della laguna, del mare; al centro avevano una



Il lazzaretto vecchio

piccola chiesa. Il modello veneziano fu esportato in tutto il mondo; termini veneziani quali "lazzaretto", "contumacia", "quarantena" sono usati in molte lingue. Scrive Fazzini: "Oggi, si potrebbero immaginare luoghi d'incontro, soprattutto per le nuove generazioni, per promuovere lo sviluppo di piattaforme di condivisione di dati e informazioni, per fronteggiare i cambiamenti epocali in campo climatico, per la difesa delle identità agroalimentari e per la salvaguardia dei prodotti locali, fino alla tracciabilità della mobilità delle persone".

Maria Teresa Secondi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VOLUME DI GEROLAMO FAZZINI SULLA STORIA DEI DUE ANTICHI OSPEDALI PER I MALATI INFETTIVI E IN QUARANTENA: UNA MOSTRA ALL'ANGELO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007035