

Camaiore

Premio letterario
Scelta la rosa
dei cinque finalisti

A pagina 9

Premio letterario 2026

Scelti i cinque finalisti

La finale a Villa Ariston

La «rosa» è composta da Giordano, Gnerre, Italiano, Pacilio e Seghetta Andreoli. Il 19 settembre saranno 50 giurati popolari a decretare il vincitore assoluto.

CAMAIORE

Con la selezione della «rosa» dei cinque finalisti, la 38^a edizione del premio letterario Camaiore «Francesco Belluomini» è entrata ufficialmente nel vivo. Vista la qualità delle tante opere pervenute non è stata una scelta facile quella effettuata dalla giuria tecnica, presieduta da Michele Brancale e composta da Cinzia Demi, Simone Gambacorta, Federico Migliorati, Renato Minore, Ottavio Rossani e Irene Marchegiani. È la stessa giuria, insieme all'assessore alla cultura Claudia Larini, a rendere nota la composizione della cinquina dei finalisti. Si tratta di Luca Giordano con «**Campi assoluti**» (Studium edizioni), Antonietta Gnerre con «Umano fiorire» (Passigli), Federico Italiano con «Godzilla» (Guanda), Rita Pacilio con «La prima parola» (Di Felice) e infine Evaristo Seghetta Andreoli con «Epiloghi» (Interno poesia). Per quanto riguarda invece la sezione relativa al premio principale, adesso sarà la sola giuria popolare – composta da 50 persone – a decretare con voto personale e segreto il vincitore assoluto dell'edizione 2026 durante la serata conclusi-

va, in programma il 19 settembre nella cornice di Villa Ariston a Lido di Camaiore.

«Con la diffusione dei nomi della cinquina dei finalisti – sottolineano il presidente del premio, Michele Brancale, e l'assessore alla cultura Claudia Larini – il premio letterario Camaiore 'Francesco Belluomini' coglie un nuovo appuntamento con il linguaggio poetico e le sue declinazioni nei diversi contesti espressivi, oltre ad avviare il percorso di riconoscimento di quanti lo esercitano e si sono sottoposti al vaglio attento della giuria tecnica. Nei prossimi giorni saranno resi noti gli altri riconoscimenti e le menzioni, così come gli appuntamenti con il 'Premio Camaiore dei ragazzi', che come sempre sarà rivolto alle scuole, e il coinvolgimento della giuria popolare. Siamo contenti – concludono Brancale e Larini – dell'ampia e qualificata partecipazione registrata. È un elemento che indica proprio quella sensibilità invocata dal fondatore Belluomini: il vento della storia smuove gli 'uomini gesso'. Ad aggiudicarsi l'edizione 2025 era stata la poetessa Alessandra Carnaroli con l'opera «Non si tocca la frutta nei supermercati però i culi nelle me-



L'assessore alla cultura Claudia Larini è soddisfatta della grande partecipazione registrata anche quest'anno