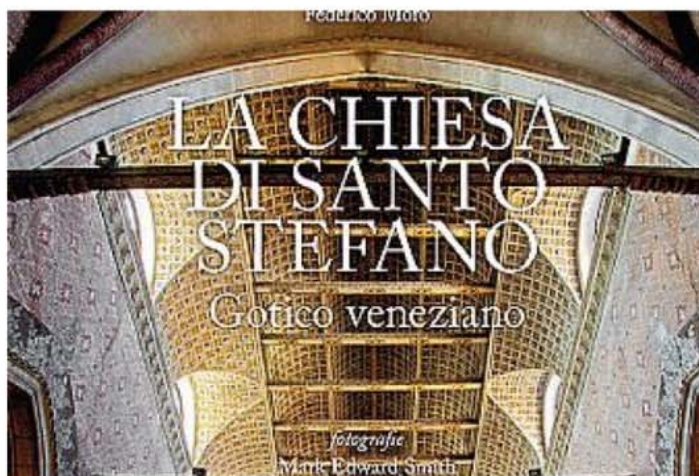


Spiritualità e realtà della chiesa di S.Stefano



La copertina del libro

Sarà presentato domani alle 17.30 all'Ateneo Veneto il volume dedicato alla chiesa di S.Stefano di Federico Moro, con le fotografie di Mark Edward Smith, edito dalla casa editrice Marcianum Press. Il libro "La chiesa di S.Stefano - Gotico veneziano", realizzato in memoria di Maria Teresa Rubin de Cervin, rappresenta un omaggio alla terza grande chiesa gotica di Venezia e a quanti ne hanno salvaguardato il prezioso lascito, un messaggio affidato all'arte e intessuto nella storia.

L'autore propone un'analisi storica dell'edificio, sia dal punto di vista architettonico, tramite una minuziosa descrizione della facciata, del campanile, della pavimentazione, degli altari e dei chiostri, sia dal punto di vista stilistico, con un'indagine approfondita sui dipinti, sugli artisti coinvolti, sui monumenti e le suppellet-

tili. Nel volume, Moro delinea inoltre la storia del protomartire Santo Stefano, a cui è intitolata la chiesa, e ripercorre le vicende che hanno dato avvio alla costruzione dell'edificio per volere dell'ordine degli Eremitani di Sant'Agostino.

L'autore adotta una visione che lui stesso definisce «a un tempo spirituale e reale» e si traduce in una visita svolta con l'attenzione della mente e lo sguardo dell'anima.

Alla presentazione interverranno il presidente del Comitato italiano per la Salvaguardia di Venezia Luigino Rossi, la soprintendente per i Beni architettonici Renata Codello, il delegato patriarcale per i Beni culturali monsignor Antonio Meneguolo, il professor Bernard Aikema, l'architetto Antonio Foscarini, oltre ovviamente all'autore e al fotografo.