

Libri del mese / schede

Servizio a cura di Maria Elisabetta Gandolfi, Valeria Roncarati

Per la redazione delle **Schede** di questo numero hanno collaborato: Giancarlo Azzano, Marco Bernardoni, Maria Caterina Bombarda, Ilaria Chia, Eleonora Corti Savarese, Maria Elisabetta Gandolfi, Manuela Panieri, Valeria Roncarati, Domenico Segna.

Sacra Scrittura, Teologia

AMBROGIO, La vigna di Naboth. A cura di M.G. Mara, EDB, Bologna 2015, pp. 136, € 13,50.

L'antica storia biblica di Naboth, l'uomo accusato ingiustamente e lapidato per essersi rifiutato di vendere la propria vigna, viene commentata in questo testo di Ambrogio composto alla fine del IV sec. La vicenda narrata nel Primo libro dei Re rappresenta l'avidità della ricchezza e la sorte che spetta ai poveri; è inoltre paradigmatica delle dinamiche di sopraffazione che il vescovo di Milano vedeva moltiplicarsi nella città del suo tempo. La difficoltà di datare la storia, di riconoscerne il genere letterario e forse lo stesso contenuto possono aver influito sulla scelta di una soluzione semplicistica, che ha catalogato questo testo tra le operette moraleggianti che esortano a una più equa distribuzione dei beni. In realtà si tratta di un testo forte e di straordinaria attualità nella Chiesa di papa Francesco.

BERTHELOT K., Il monoteismo può essere umanistico? A cura di G. Ibbi, Morcelliana, Brescia 2015, pp. 188, € 15,00.

L'ateniese è l'uomo della ragione e il gerosolimitano è l'uomo di fede. La cultura greco-romana è aperta all'universalismo umanistico mentre il monoteismo mosaico è particolaristico e intollerante. L'*halakhah*, il diritto canonico, la *sharia* hanno spesso costituito un'etica dell'esclusione e della violenza, ma per l'a. questa lettura è parziale e fondamentalista. L'argomentazione, percorrendo la grande varietà di testi della tradizione sia greco-romana sia monoteista, fa affiorare un mondo etico complesso ricco di soluzioni diverse. Così nei testi del monoteismo si riscontrano tante posizioni aperte all'umanesimo in cui la pluralità viene legittimata: si pensi solo alla Genesi, dove si sostiene che l'uomo è stato creato a immagine di Dio e chi offende l'uomo, qualsiasi uomo, offende Dio.

CAROTTA S., CAVRINI M.M., Sequela. Quattordici volti biblici. EDB, Bologna 2015, pp. 192, € 16,80.

Scritto a quattro mani da una clarissa e da un benedettino, il libro propone quattordici ritratti di altrettanti personaggi biblici - da Adamo a Gesù - nei quali è possibile contemplare il senso, la bellezza, le esigenze, le lotte, le cadute e i possibili fallimenti nella vita dei consacrati. Siamo nel grande solco della «lettura spirituale» della Bibbia, condotta in chiave antropologica, nel senso che dalla Scrittura e dai suoi personaggi si prende spunto per una riflessione sulla condizione umana di sempre e di oggi. Sono parole antiche e nuove, dell'Occidente e dell'Oriente, di pontefici e di poeti, scritte per i consacrati e per ogni cristiano.

DE BENEDETTI P., Gli angoli nascosti della Bibbia. Uomini, donne e altre creature. Morcelliana, Brescia 2015, pp. 151, € 14,00.

Da una collaborazione dell'a. al *Dizionario delle opere e dei personaggi per Bompiani* - negli anni '60-'70 - nacque questa «carrellata» di brevi ritratti di figure bibliche, anche poco conosciute (Abner, Atalia, Micol, Onia e altre). Frutto di un tempo di «continua ruminazione» dell'Antico, del Nuovo Testamento e del *Talmud*, questi ritratti «nascosti nei versetti dei libri biblici» vengono oggi riproposti come espressione possibile della sua ermeneutica del «settantunesimo senso»: la peculiare, personale interpretazione di colui che con pazienza «dissoda» i testi, «svelandone talvolta aspetti dimenticati».

GALATI A., Teilhard de Chardin. La Chiesa nell'evoluzione dell'universo, Paoline, Roma 2015, pp. 110, € 12,00.

Il vol. presenta in breve la ricerca svolta dall'a. per la sua tesi di Licenza in Teologia dogmatica presso la Gregoriana. Il tema, le linee ecclesiologi-

che generali dell'opera di Teilhard de Chardin, è un tema «secondario» negli scritti del grande paleontologo gesuita, e richiede di essere collocato nello sviluppo del suo pensiero e nel quadro unitario della sua visione evolutiva, nel quale anche il cristianesimo e la Chiesa sono inseriti. L'a. offre una sintesi ordinata e accessibile del sistema teilhardiano, dedicando allo scopo due cc. sui tre del vol. Nell'ultimo c., fa emergere la visione ecclesiologica di Teilhard, tentando di presentarne i concetti fondamentali in un linguaggio svincolato dal suo sistema evolutivo.

GERA L., La religione del popolo. Chiesa, teologia e liberazione in America Latina. Nuova edizione, EDB, Bologna 2015, pp. 144, € 14,00.

I due contributi raccolti nel libro, pubblicati la prima volta in Italia dalle EDB nel 1978, consentono di avvicinare la riflessione teologica di Lucio Gera e di coglierne l'eredità nelle parole di papa Francesco, che da arcivescovo di Buenos Aires decise di ospitare la tomba dell'amico e maestro nella cattedrale della capitale. Teologo della liberazione distante dagli orientamenti aperti all'analisi marxista della lotta di classe e da quelli disponibili alla lotta armata, Gera focalizza la sua attenzione sulla diffusione della fede tra gli uomini mediante la proclamazione del Vangelo, ma anche nella promozione dell'uomo nell'ambito dei valori temporali. Una tale formulazione non deve far pensare a due compiti giustapposti, bensì a due aspetti essenziali e reciprocamente interdipendenti di un'unica missione.

LINTNER M.M., La riscoperta dell'eros. Chiesa, sessualità e relazioni umane, EDB, Bologna 2015, pp. 200, € 22,50.

La morale sessuale cattolica viene ripetutamente rimproverata di avere «avvelenato l'eros» e di essere un accumulato poco aderente alla realtà di divieti ostili al corpo, caratterizzati in modo unilaterale da una visione maschile e celibataria della sessualità. In altri termini, l'etica proposta dalla Chiesa di Roma non risponderebbe in modo adeguato alla complessa realtà della vita e alle molteplici forme di relazione tra le persone. Nel vol. il teologo Lintner accoglie la sfida di esaminare a fondo questi rimproveri e assume come filo conduttore una sessualità concepita come forma che crea relazione e dona vita, come linguaggio dell'amore e fonte di gioia e di piacere. Tuttavia, essa è anche il luogo in cui si esprime la vulnerabilità delle persone e dei loro rapporti, fino alle degenerazioni dello sfruttamento e dell'abuso sessuale.

LUCIANI D., NOËL D., Sansone, racconto e storia. Letture di Giudici 13-16, EDB, Bologna 2015, pp. 109, € 11,50.

Accanto a Ercole e Maciste, Sansone è stato nel '900 l'eroe di decine di film popolari incentrati sulla sua imponente forza, ma anche l'ispiratore di grandi opere d'arte, dai dipinti di Rubens e Rembrandt ai brani del compositore Saint-Saëns. Smisurato nella forza e nell'amore, protagonista di episodi che sfiorano il grottesco, Sansone è una singolare figura biblica che merita di essere approfondita. Il vol., che si sofferma su quattro cc. del libro dei Giudici, consente di intrecciare due tipi di lettura: la prima è sincronica e privilegia l'analisi del racconto, mentre la seconda è diacronica e propone una radiografia del testo nella sua densità storica.

NOCETI S., REPOLE R. (a cura di). Commentario ai documenti del Vaticano II. 2. Lumen gentium. EDB, Bologna 2015, pp. 516, € 52,00.

La collana, di cui il vol. costituisce la seconda uscita, si configura come una novità assoluta nel panorama italiano: un Commentario di taglio scientifico ai documenti del Vaticano II, previsto in 8 voll. I documenti sono presentati nella versione originale in latino e nella traduzione italiana (versione *Enchiridion Vaticanum* 1). Progettata in dialogo con l'Associazione teologi italiani, l'opera coinvolge giovani studiosi che hanno lavorato sui testi conciliari con tesi o ricerche. All'interno dell'intero corpus conciliare la costituzione dogmatica sulla Chiesa *Lumen gentium* ha un posto particolare, dato dal suo essere punto di convergenza di molti temi aperti dal Concilio. Si tratta di un documento particolarmente complesso, in cui si evidenziano sensibili differenze negli otto cc. che lo compongono. Una delle più rilevanti concerne l'iter redazionale dei testi: i cc. 1, 3 e 8 hanno avuto lunga e travagliata elaborazione.

RAVASI G., Il narrare divino e umano. Marciantum Press, Venezia 2015, pp. 96, € 7,00.

La Bibbia e il Vangelo di Cristo rappresentano la *kenosis* di Dio, ma sono anche le nostre voci che cercano di annodare il complesso dialogo con lui. Anche in questo breve testo mons. Ravasi riesce a coinvolgerci nelle

ricche trame della narrazione sacra e, nello stesso tempo, a illuminare sul significato teologico del *Logos* incarnato, espresso attraverso i simboli sviluppati nei tanti racconti biblici che presentano le difficoltà, le inquietudini e le speranze che intessono l'incontro fra l'uomo e Dio.

Pastorale, Catechesi, Liturgia

AA. VV., Mistagogia. Vivere da cristiani nella comunità. EDB, Bologna 2015, pp. 87, € 8,00.

Negli anni recenti il tema della mistagogia è affiorato con una certa costanza nella letteratura di carattere non solo teologico-liturgico ma anche pastorale-catechetico. Se le acquisizioni teoriche hanno fatto passi avanti, lo stesso non si può dire per i percorsi pratici, dove la teoria ha da misurarsi con la concreta pratica pastorale, le sue opportunità, le risorse e le sue difficoltà. Il vol. articola il discorso in modo da propiziare l'ideazione di alcuni possibili itinerari mistagogici: uno per gli adulti che hanno vissuto il catecumenato, altri per giovani e adulti che ricominciano a credere, altri per ragazzi preadolescenti e adolescenti.

BONACCORSO G., Rito. EMP - Edizioni Messaggero, Padova 2015, pp. 158, € 14,50.

Dal Battesimo al *flash mob*. È questa la direzione del vol. che Bonaccorso, docente di Teologia liturgica, dedica alla ritualità e all'uso del rito come lente di ingrandimento per leggere la società odierna senza pregiudizio, con «occhio limpido e attento». *Rito* ripercorre la storia umana soffermandosi sui significati del termine e sulle sue derivazioni, approfondendo l'aspetto antropologico della ritualità come momento privilegiato della vita sociale e della comunicazione umana. Alla base dell'analisi un basilare cambiamento di prospettiva: non interrogarsi sull'essenza del rito ma su cosa si veda attraverso di esso.

BONETTI A., Stranamore. Cammino di evangelizzazione per adolescenti. 3, EDB, Bologna 2015, pp. 159, € 12,50.

Il percorso di evangelizzazione degli adolescenti, utilizzato nella diocesi di Verona, risponde alla necessità di strutturare una pastorale organica a loro rivolta. Il progetto si articola su tre anni seguendo non l'età dei ragazzi, ma la loro maturazione umana e di fede nelle relazioni con gli altri e con Gesù. Per ovviare alla tendenziale scarsa costanza degli adolescenti nella partecipazione, ogni incontro è strutturato come uno *spot* e non è direttamente collegato agli altri: sono previsti circa 22 incontri per anno. La terza tappa si pone come un cammino di formazione esplicito, organico e sistematico ad amare. La scelta dei brani di Vangelo e la loro progressione permettono di far avvicinare l'adolescente all'amore oblativo insegnato e vissuto da Gesù di Nazaret, il più autentico dei testimoni.

BOSETTI E., DELL'AGLI N., Un Dio che prima si sposa e poi si fida. Il Cantico, l'eros e la vita, Cittadella, Assisi (PG) 2015, pp. 177, € 13,80.

Davanti alla presente difficoltà di laici e consacrati di operare scelte di vita definitive e rimanervi fedeli, i due aa. - l'una biblista, l'altro sacerdote e psicoterapeuta - vogliono portare a esempio la strategia di Dio, «che prima sposa e poi fida», sceglie il vincolo nuziale e lo cura in modo duraturo, integrando «passione e sapienza». Questa è la chiave di lettura fondamentale data al Cantico dei cantici, qui interpretato come una rappresentazione in sei atti e percorso puntualmente attraverso *lectio divina* e *lectio humana*, ossia attraverso il commento biblico e quello di taglio psicologico-formativo.

CASADEI E., Tutto (o quasi) sulla messa. I riti iniziali e la Liturgia della Parola. Effatà, Cantalupa (TO) 2014, pp. 190, € 12,00.

«Un rito che rischia di diventare ritrito». Con uno stile immediato e ironico, l'a. traccia «un'esegesi ragionata sulla celebrazione liturgica». Mescolando con intelligenza aneddoti e curiosità ai momenti salienti del rito della santa messa, costruisce un manuale, davvero ben organizzato, sulla liturgia della Parola. Il vol., dedicato ad animatori e catechisti, risulta utile anche ai singoli fedeli che desiderano avere un ruolo attivo e consapevole nella celebrazione della messa, «sostituendo il senso di assuefazione al rito con la gioia di condividere la Parola».

CATTORINI P., Frasi di famiglia. Il linguaggio della vita domestica. EDB, Bologna 2015, pp. 77, € 7,00.

C'è una differenza tra «scusa» e «mi dispiace». Ci può essere commozione, premura, ma anche paura, slealtà, dietro a un «te l'avevo detto» o «non ho parole». Le migliori intenzioni scivolano a volte sul terreno precario del conformismo e del paternalismo. Gli affetti non accecano la ragione se inventano il loro linguaggio, se innescano conversazioni felici. Il libro, di facile lettura e di piglio ironico, a volte provocatorio, mette in discussione alcuni luoghi comuni e propone uno stile di dialogo, con cui esprimere il piacere della convivenza e affrontare assieme i momenti difficili.

CENTRO DI PASTORALE ADOLESCENTI E GIOVANI - DIOCESI DI VERONA, I hope. Questione di speranza. Percorso adolescenti. EDB, Bologna 2015, pp. 112, € 11,00.

Destinato a ragazzi dai 14 ai 16 anni che condividono in vari modi un cammino di fede, il sussidio, organizzato a schede, si colloca all'interno di un percorso triennale sulle virtù teologali che prevede tre testi: *Meet Me* sulla fede, *I Hope* sulla speranza e *Love(H)and* sulla carità. *I Hope* presenta la speranza cristiana come uno sguardo rinnovato sulla vita, che trasforma le esperienze incomplete e negative in opportunità di crescita. Il sussidio si divide in quattro parti, ognuna composta da *schede animatori*, con indicazioni pratiche per la preparazione e la realizzazione degli incontri, e *schede adolescenti*, con materiali, domande e spunti operativi da proporre ai ragazzi.

COMASTRI A., Una buona notizia per te! Meditazioni sulle letture dei giorni festivi. Ciclo B. Elledici, Cascine Vica (TO) 2014, pp. 300, € 15,00.

Il card. Comastri fornisce una meditazione per tutte le domeniche e le feste principali del ciclo B dell'anno liturgico: tempi forti, tempo ordinario, feste e solennità. Per ogni celebrazione sono riportati gli estremi di tutte le letture, è enunciato un titolo che corrisponde al tema che l'a. vuole evidenziare, è esposto un commento, generalmente concentrato sul Vangelo, e alla fine sono proposte, in un riquadro, brevi citazioni di vari autori collegate al tema sottolineato. Il vol. intende essere un ausilio per la redazione delle omelie da parte dei sacerdoti ma anche per l'approfondimento della liturgia domenicale da parte dei credenti.

COSTA E., La preghiera respiro della vita. Schemi di lezioni per una scuola di preghiera. ADP - Apostolato della preghiera, Roma 2014, pp. 167, € 10,00.

Padre Costa, gesuita, da sempre attento alla dimensione spirituale del quotidiano e al silenzio come mezzo di avvicinamento alla propria vita interiore, desidera, con questo vol., aiutare «l'uomo sociale contemporaneo» a raggiungere lo stato di serenità necessario a entrare in contatto con se stesso e con Dio. Il percorso proposto si divide in diversi cc. volti a esplorare la preghiera come momento personale di confronto. Ogni c. presenta brani delle Scritture, riflessioni ed esercizi meditativi per una preghiera viva e profonda in grado di «connettere la mente con le emozioni più intime».

FEDELE R., Evangelio di Gesù secondo Marco. Il percorso di un cristiano. Cantagalli, Siena 2015, pp. 447, € 21,00.

Il vol. propone per intero il Vangelo di Marco in greco, con traduzione italiana a fronte e un'ampia esegesi-commento in calce, in cui si dà ampio spazio, da un lato, ai riferimenti all'Antico Testamento e, dall'altro, sulla scorta del metodo della *lectio divina*, si espongono suggestioni di taglio più spirituale. Nell'effettuazione della traduzione, l'a. ha avuto soprattutto l'obiettivo «di ricreare il più possibile il linguaggio primitivo dell'originale greco, che ha l'immediatezza, l'essenzialità e la concretezza delle antiche tradizioni orali e un ampio potere evocativo», al contempo cercando di preservare gli effetti espressivi ricercati dall'evangelista.

PARISE G., Presbiteri a gloria della Trinità. Elementi per una corretta ermeneutica della continuità sacerdotale. Studi in onore di Benedetto XVI. Aracne, Roma 2015, pp. 212, € 12,00.

Il vol. affronta un aspetto estremamente importante della Chiesa di oggi: l'identità del sacerdote in un mondo in trasformazione. Per l'a., si tratta di sviluppare un'ermeneutica della continuità anziché operare una rottura con il passato. Il perno di tutta l'argomentazione sono gli interventi del pa-