

Recensione

## Meditare la Bibbia per viverla

Da una decina d'anni si svolge a Vicenza il Festival biblico, che mira a favorire la conoscenza e il confronto con la Scrittura. Nel 2014 l'apertura venne affidata al noto esegeta e cardinale Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della cultura. Quella riflessione ora è proposta da **Marcianum** in *Il narrare divino e umano* (pp 49, euro 7). Mettendo in luce l'indole narrativa della Bibbia il testo mostra che essa costituisce la narrazione della salvezza attraverso cui JHWH descrive sé stesso al suo popolo, fino al punto che «la Parola, manifestatasi attraverso le parole dette da Dio ai profeti, diventa un racconto scritto» (p. 36). Seguendo la prospettiva del filosofo Paul Ricoeur si spiega che ogni «racconto, orfano del padre-autore, diventa il figlio adottivo della comunità dei lettori. Questi ultimi sono necessari, in quanto vi aggiungono significati e sfumature sorprendenti, ne comprendono segreti rimasti tali perfino per l'autore» (p. 44). Così la Chiesa diventa l'ambito di disvelamento della Parola arrivando anche all'ascolto delle storie reciproche. Insomma, in un breve volume il cardinale Ravasi mostra le potenzialità feconde della lettura della Bibbia per la vita delle persone e della comunità cristiana. Del resto il Papa non cessa d'esortare i credenti a leggere ogni giorno un brano del vangelo, portandolo sempre con sé.

Fabrizio Casazza

