

CORRIERE DELLA SERA 06:49 | Spionaggio, Pechino convoca amb. Usa
(<http://www.corriere.it/>)

Accedi (</login.php>)

Iscriviti (</reg/>)

Scarica le **NUOVE APP**

(<http://www.youreporter.it/app>)



invia **FOTO**

(/login.php?redirect_to=%2Fupphoto%2F)



invia **VIDEO**

(/login.php?redirect_to=%2Fupvideo%2F)

(/)

[HOME \(/\)](#)

[REGIONI \(/REGIONI/\)](/REGIONI/)

[ULTIMI \(/ULTIMI.PHP\)](/ULTIMI.PHP)

[MOBILE](#)

([/PAGINA/MOBILE](#))

[Padova \(/geo/veneto/padova/padova/\)](/geo/veneto/padova/padova/) ([Veneto \(/regioni/veneto/\)](/regioni/veneto/)) - 28 Aprile 2014



Dandula. L'ultimo sorriso di Mozart



FACEBOOK 0

TWITTER 0

di **PadovaCultura** (</mio/PadovaCultura>)

Commenta per primo

(http://www.youreporter.it/foto_Dandula_L_ultimo_sorriso_di_Mozart#disqus_thread)

Presentazione libro di Paolo Cattelan e concerto

20 maggio 2014, ore 20.30

Padova, Sala dei Giganti del Liviano

Presentazione e concerto

Interventi a cura di:

Sergio Durante, ordinario di musicologia

Paolo Cattelan, musicologo

Susanna Armani, soprano

Bruno Volpato, pianoforte

Musica di Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Joseph Schuster, Francesco Bianchi, Johann Gottlieb Naumann, Giuseppe Gazzaniga, Franz Xavier Süssmayr, Antonio Rossetti.

In collaborazione con Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università di Padova e Regione del Veneto

Dandula non è un personaggio inventato, ma una nobildonna veneziana veramente vissuta tra la seconda metà del Settecento e il primo Ottocento.

«Si chiama Dandula perché la dà»: si è detto di lei che fosse una insaziabile Messalina, una consumatrice di uomini. Così Elisabetta Maffetti, alias Dandula, che ha combattuto e vinto contro il potere sessista della Serenissima, non ha potuto evitare la vendetta dei falsi testimoni, i tradimenti di una Storia di parte. Il suo riscatto ricomincia da Mozart, che l'ha conosciuta nel suo soggiorno veneziano del 1771 e dalla lettura degli atti dei suoi numerosi processi, dai libretti dei 'drammi buffi' che raccontano velatamente la sua storia, dalla musica di Mozart, di Rossini e di un manipolo di validi compositori che contribuiscono a contestualizzare questa biografia in un periodo cruciale della Storia della musica.

Il libro contiene un Cd, Dieci Arie per Dandula, con musiche di Mozart, Rossini e pagine inedite di Franz Xavier Süssmayr, Joseph Schuster, Johann Gottlieb Naumann, Antonio Rossetti, Francesco Bianchi, Giuseppe Gazzaniga, Michele Carafa de Colombriano, interpretate da Susanna Armani, soprano, e Bruno Volpato al fortepiano.

Informazioni

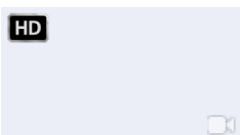
Amici della Musica di Venezia

tel. 0415462514 cell. 3287372286

www.amicimusicavenezia.it - info@amicimusicavenezia.it

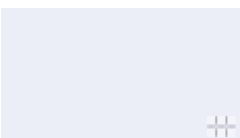
#padovacultura #universidiversi

UNIVERSI DIVERSI 2014 (trend/UNIVERSI_DIVERSI_2014),
Musica classica (trend/Musica_classica), Letteratura e poesia (trend/Letteratura_e_poesia),
Dandula (trend/Dandula), Mozart (trend/Mozart), Paolo Cattelan (trend/Paolo_Cattelan),
Sala dei Giganti del Liviano (trend/Sala_dei_Giganti_del_Liviano)



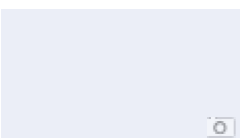
Protesta movimenti Roma, da Montecitorio al Colosseo

http://www.youreporter.it/video_Protesta_movimenti_Roma_da_Montecitorio_al_Colosseo



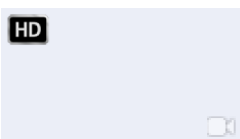
dopo alluvione

(/gallerie/dopo_alluvione/pag-1)



Paradosso tutto italiano gli va meglio agli abusivi che ai tassisti regolari

http://www.youreporter.it/foto_Paradosso_tutto_italiano_abusivi_tassisti_regolari



Movimenti abitare Roma, presidio a Montecitorio

http://www.youreporter.it/video_Movimenti_abitare_Roma_presidio_a_Montecitorio